

# OLOGRAMMI HOLHO

## HOLHO BUSINESS ZED



Holho Business Zed, disponibile anche nella versione Boxed, è il dispositivo olografico che, pur dotato di una visione esclusivamente frontale, garantisce un buon effetto tridimensionale massimizzando la dimensione dell'ologramma. E' possibile porre sulla base della struttura uno o più prodotti reali ed usare l'animazione olografica per dargli vita.

Con i prodotti Business ottenete una comunicazione di grande impatto sul pubblico oltre ad una presentazione dei vostri prodotti innovativa che vi consentirà di differenziarvi sul mercato.

## DATI TECNICI

	Z1/ZB1	Z2/ZB2	Z3/ZB3	Z4/ZB4	Z5/ZB5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	50x40x35cm	60x45x40cm	80x55x55cm	100x65x60cm	125x80x75cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	19"	24"	32"	40"	50"
<b>DIM. OLOGRAMMA</b>	Front 42x24cm	Front 53x30cm	Front 71x40cm	Front 90x50cm	Front 115x65cm
<b>CONSUMO</b>	40W (max)	50W (max)	75W (max)	90W (max)	100W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz				
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1366x768	Full HD 1920x1080			
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB				
<b>AUDIO</b>	2x3w	2x5w	2x10w		
<b>SPOTLIGHT</b>	12v 3W dimmerable led				
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside				

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.  
Gesture Control System disponibile solo per le versioni ZB

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

	ZBG1	ZBG2	ZBG3	ZBG4	ZBG5
<b>GESTURE CONTROL SYSTEM</b>	Infrared Technology				
<b>GESTURE POINTS</b>	2		6		10
<b>RESPONSE TIME</b>	5ms				

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.  
Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

www.cospesas.com

info@cospesas.com  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# OLOGRAMMI HOLHO

## HOLHO BUSINESS 3FACES



Holho Business 3Faces è il dispositivo olografico con il quale è possibile osservare da tre punti di vista differenti l'ologramma tridimensionale del proprio brand o dei propri prodotti.

Essendo dotato, di un pannello removibile, è possibile inserire e togliere facilmente all'interno della struttura uno o più prodotti reali ed usare l'animazione olografica per dargli vita.

Con i prodotti Business ottenete una comunicazione di grande impatto sul pubblico oltre ad una presentazione dei vostri prodotti innovativa che vi consentirà di valorizzarli sul mercato.

## DATI TECNICI

	T1	T2	T3	T4	T5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	50x40x35cm	60x50x43cm	80x60x56cm	100x70x65cm	130x90x75cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	19"	24"	32"	40"	50"
<b>DIM. OLOGRAMMA</b>	Front 38x19cm Side 24x19cm	Front 48x24cm Side 30x24cm	Front 64x32cm Side 40x32cm	Front 80x40cm Side 50x40cm	Front 100x50cm Side 65x50cm
<b>CONSUMI</b>	40W (max)	50W (max)	75W (max)	90W (max)	100W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz				
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1366x768	Full HD 1920x1080			
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB				
<b>AUDIO</b>	2x3w	2x5w	2x10w		
<b>SPOTLIGHT</b>	12v 3W dimmerable led				
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside				

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.

Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

[www.cospesas.com](http://www.cospesas.com)

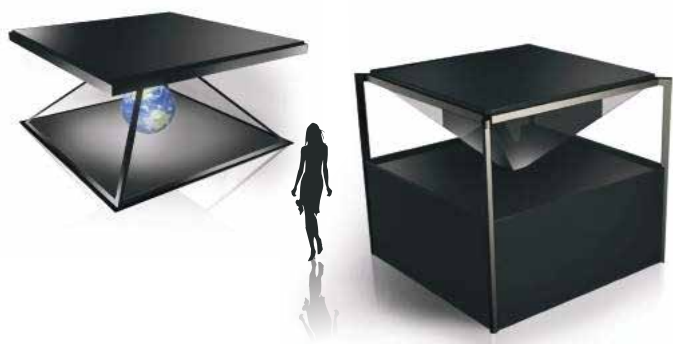
[info@cospesas.com](mailto:info@cospesas.com)  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# OLOGRAMMI HOLHO

## HOLHO BUSINESS 4FACES



Holho Business 4Faces è il dispositivo olografico grazie al quale è possibile visualizzare l'ologramma del proprio brand o dei propri prodotti su 360°, percependo così una sensazione di tridimensionalità perfetta, indifferentemente dall'angolo di visione. La struttura può essere realizzata nella due versioni, dritta e ribaltata, ed è possibile inserire all'interno della piramide uno o più prodotti reali ed usare l'animazione olografica per dargli vita.

Con i prodotti Business ottenete una comunicazione di grande impatto sul pubblico. Esposizioni fieristiche, happening, show-room, vetrine, musei, eventi, meetings e lanci di prodotto, sono location ed occasioni ideali per presentarsi sul mercato in maniera innovativa.

## DATI TECNICI

	Q1PRO	Q2PRO	Q3PRO	Q4PRO	Q5PRO	Q6PRO
<b>DIM. STRUTTURA</b>	100x100x55cm	130x130x65cm	180x180x95cm	210x210x120cm	250x250x140cm	300x300x180cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	4 x 19"	4 x 24"	4 x 32"	4 x 40"	4 x 46"	4 x 55"
<b>DIM. OLOGRAMMA</b>	each side 42x24cm	each side 53x30cm	each side 71x40cm	each side 90x50cm	each side 102x58cm	each side 122x70cm
<b>CONSUMI</b>	150W (max)	180W (max)	280W (max)	350W (max)	400W (max)	400W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz					
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1366x768	Full HD 1920x1080				
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB					
<b>SPOTLIGHT</b>	12v 3W dimmerable led					
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside					

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento, personalizzazione e impianto audio.

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.

Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

[www.cospesas.com](http://www.cospesas.com)

[info@cospesas.com](mailto:info@cospesas.com)  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# OLOGRAMMI HOLHO

## HOLHO FULL PLAY



Holho FullPlay è il dispositivo olografico che combina in un'unica soluzione il modello 4 Faces e Naked. Questa caratteristica permette di scegliere, a seconda delle esigenze del momento, se avere una visione dell'ologramma a 360° oppure solo frontale. La visione a 360° fa percepire una sensazione di tridimensionalità perfetta, indifferentemente dall'angolo di visione; la visione esclusivamente frontale garantisce un buon effetto tridimensionale massimizzando la dimensione dell'ologramma. L'accurato design rende i due modelli facilmente interscambiabili.

Con i prodotti Business ottenete una comunicazione di grande impatto sul pubblico oltre ad una presentazione dei vostri prodotti innovativa che vi consentirà di differenziarvi sul mercato.

## DATI TECNICI

	FP1	FP2	FP3	FP4	FP5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	40x35x25cm	55x35x25cm	75x45x30cm	90x55x35cm	115x70x45cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	19"	24"	32"	40"	50"
<b>DIM. OLOGRAMMA</b>	1 Face 42x24cm 4 Faces 12x7cm <small>(each face)</small>	1 Face 53x30cm 4 Faces 15x9cm <small>(each face)</small>	1 Face 71x40cm 4 Faces 20x12cm <small>(each face)</small>	1 Face 90x50cm 4 Faces 25x14cm <small>(each face)</small>	1 Face 115x65cm 4 Faces 32x18cm <small>(each face)</small>
<b>CONSUMI</b>	40W (max)	50W (max)	75W (max)	90W (max)	100W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz				
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1366x768	Full HD 1920x1080			
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB				
<b>AUDIO</b>	2x3w	2x5w	2x10w		
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside				

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.

Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

[www.cospesas.com](http://www.cospesas.com)

[info@cospesas.com](mailto:info@cospesas.com)  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

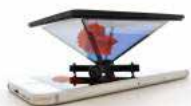
  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# OLOGRAMMI HOLHO

## HOLHO SMART

La linea Holho Smart racchiude i dispositivi olografici compatibili con smartphone e tablet android o iOS. Disponibili 4 formati, sono prodotti poco ingombranti, facili da trasportare e curati nel design. La loro semplicità, compattezza ed eleganza li rendono adatti sia come gadget aziendali che come oggetti tecnologici alla portata di tutti.

## DATI TECNICI



	CARATTERISTICHE	VERSIONE	DIMENSIONE PESO	DIMENSIONE OLOGRAMMA
<b>PYRAMID</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visione su 4 lati</li> <li>• maggiore sensazione tridimensionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• smartphone</li> <li>• 7"</li> <li>• 10"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 9x9x4h</li> <li>• 13x13x6h</li> <li>• 18x18x9h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7x3cm</li> <li>• 10x5cm</li> <li>• 15x7cm</li> </ul>
<b>3FACES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visione su 3 lati</li> <li>• sportellino posteriore per l'inserimento di oggetti all'interno della struttura</li> <li>• luce led a basso consumo per ottimizzare il risultato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 30x24x20h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20x8cm</li> </ul>
<b>ZED</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visione frontale</li> <li>• massimizzazione dell'ologramma</li> <li>• assemblabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 31x25x20h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20x13</li> </ul>
<b>NAKED</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• visione frontale</li> <li>• massimizzazione dell'ologramma</li> <li>• poco ingombrante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 28x22x17h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20x13</li> </ul>

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

### SU RICHIESTA

è possibile effettuare alcune personalizzazioni quali loghi aziendali o immagini.

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.  
Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

[www.cospesas.com](http://www.cospesas.com)

[info@cospesas.com](mailto:info@cospesas.com)  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# SCHERMI TRASPARENTI TOPMOK

## TOPMOK- TOPMOK TOUCH



Lo schermo trasparente Topmok, grazie alla sua trasparenza, consente di visualizzare o nascondere oggetti reali ed allo stesso tempo farli interagire con le animazioni e le grafiche riprodotte dallo schermo. La struttura include un ampio vano dove poter collocare uno o più prodotti reali, anche su livelli diversi.

I colori non subiscono alterazioni e mantengono la loro originale brillantezza ed intensità. La superficie appare trasparente al 95%. E' ideale per vetrine, presentazioni prodotte, esposizioni fieristiche, digital signage, show-room, musei ed eventi interattivi.

## DATI TECNICI

	K2	K3	K4	K5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	60x20x35cm	80x25x45cm	100x27x60cm	130x30x70cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	24"	32"	40"	50"
<b>CONSUMO</b>	70W (max)	100W (max)	130W (max)	150W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz			
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1280x720		Full HD 1920x1080	
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB			
<b>AUDIO</b>	2x5w	2x10w		
<b>ANGOLO DI VISUALE</b>	178°			
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside			

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

	KT2	KT3	KT4	KT5
<b>GESTURE CONTROL SYSTEM</b>	Infrared Technology			
<b>GESTURE POINTS</b>	2	6	10	
<b>RESPONSE TIME</b>	5ms			

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.  
Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

www.cospesas.com

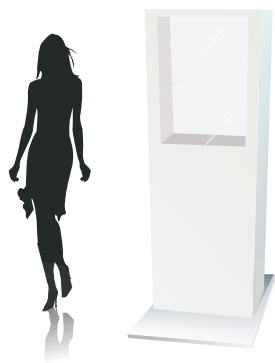
info@cospesas.com  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# SCHERMI TRASPARENTI TOPMOK

## TOTEM - TOTEM TOUCH



Lo schermo trasparente Topmok Totem, è la versione in formato espositore del Topmok. Oltre a mantenere le stesse caratteristiche di trasparenza del Topmok base, è formato da un unico pezzo e consente di visualizzare o nascondere oggetti reali ed allo stesso tempo farli interagire con le animazioni e le grafiche riprodotte dallo schermo. La struttura include un ampio vano dove poter collocare uno o più prodotti reali, anche su livelli diversi.

I colori non subiscono alterazioni e mantengono la loro originale brillantezza ed intensità. La superficie appare trasparente al 95%. E' ideale per vetrine, presentazioni prodotte, esposizioni fieristiche, digital signage, show-room, musei ed eventi interattivi.

## DATI TECNICI

	KK2	KK3	KK4	KK5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	40x20x170cm	50x25x170cm	70x30x180cm	90x30x190cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	24"	32"	40"	50"
<b>CONSUMO</b>	70W (max)	100W (max)	130W (max)	150W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz			
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1280x720		Full HD 1920x1080	
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB			
<b>AUDIO</b>	2x5w	2x10w		
<b>ANGOLO DI VISUALE</b>	178°			
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside			

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

	KKT2	KKT3	KKT4	KKT5
<b>GESTURE CONTROL SYSTEM</b>	Infrared Technology			
<b>GESTURE POINTS</b>	2	6	10	
<b>RESPONSE TIME</b>	5ms			

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore. Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

www.cospesas.com

info@cospesas.com  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION

# SCHERMI TRASPARENTI TOPMOK GLASS

## TOPMOK GLASS



Lo schermo trasparente Topmok glass, è un'evoluzione della versione Topmok, studiata ad hoc per creare pareti e vetrine interattive. Grazie alla sua trasparenza, consente di visualizzare o nascondere ambienti reali ed allo stesso tempo farli interagire con le animazioni e le grafiche riprodotte dallo schermo.

I colori non subiscono alterazioni e mantengono la loro originale brillantezza ed intensità. La superficie appare trasparente al 90%.

## DATI TECNICI

	GK2	GK3	GK4	GK5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	60x60x5cm	80x70x5cm	100x90x5cm	130x100x5cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	24"	32"	40"	50"
<b>CONSUMO</b>	70W (max)	100W (max)	130W (max)	150W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz			
<b>RISOLUZIONE</b>	HD Ready 1280x720		Full HD 1920x1080	
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB			
<b>AUDIO</b>	2x5w	2x10w		
<b>ANGOLO DI VISUALE</b>	178°			
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside			

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

	GKT2	GKT3	GKT4	GKT5
<b>GESTURE CONTROL SYSTEM</b>	Infrared Technology			
<b>GESTURE POINTS</b>	2	6	10	
<b>RESPONSE TIME</b>	5ms			

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore. Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

www.cospesas.com

info@cospesas.com  
+39.022409392

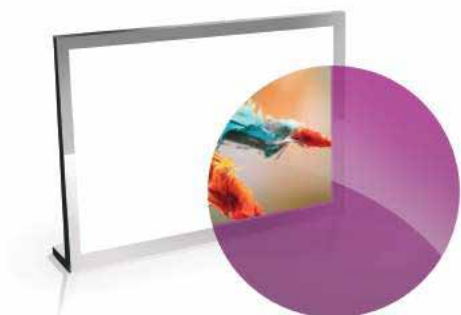
via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION



# SCHEMI INVISIBILI FORESIGHT

## FORESIGHT - FORESIGHT TOUCH



Foresight è un prodotto altamente innovativo che si avvale di specifiche tecnologie per rendere la comunicazione video visibile unicamente attraverso materiali speciali. Uno schermo bianco, apparentemente inattivo, nasconde una comunicazione solo per pochi. Una lente speciale permette di scoprire il messaggio, lasciando inalterati colore o luminosità. Ideale per molteplici utilizzi, quali installazioni, campagne marketing mirate, video communication, musei, vetrine e info point, è disponibile in diversi formati.

## DATI TECNICI

	F2	F3	F4	F5
<b>DIM. STRUTTURA</b>	55x5x35cm	80x7x45cm	100x7x60cm	130x7x70cm
<b>DIM. SCHERMO</b>	22"	32"	40"	50"
<b>CONSUMO</b>	70W (max)	100W (max)	130W (max)	150W (max)
<b>POWER INPUT</b>	100/240V 50/60Hz			
<b>RISOLUZIONE</b>	Full HD 1920x1080			
<b>FORMATI</b>	AVI - MPG - MPEG - XVID - VOB - DAT - MP4 - TS - M2TS - MKV - H.264 - RM - RMVB			
<b>AUDIO</b>	2x5w	2x10w		
<b>ANGOLO DI VISUALE</b>	178°			
<b>INPUT</b>	1xHDMI 1xUSB 1xSD slot inside and 1xUSB outside			

### SU RICHIESTA

predisposizione interattiva\*, basamento e personalizzazione.

I dispositivi sono plug&play ed integrano un sistema di lettura di formati digitali per la riproduzione. Colori, materiali e finiture sono completamente personalizzabili.

La progettazione e la realizzazione dei prodotti è sviluppata da personale specializzato presso i nostri laboratori di Milano (Italy).

	FT2	FT3	FT4	FT5
<b>GESTURE CONTROL SYSTEM</b>	Infrared Technology			
<b>GESTURE POINTS</b>	2	6	10	
<b>RESPONSE TIME</b>	5ms			

\*La predisposizione interattiva permette agli utenti di poter interagire attivamente con l'esperienza video. Utilizzando tecnologie wireless, touch o meccaniche, i sistemi interattivi permettono il coinvolgimento dello spettatore con l'espositore.

Sono disponibili differenti predisposizioni, dalla semplice pressione di un tasto a complessi sistemi di navigazione virtuale, dall'attivazione remota a software di apprendimento o intrattenimento.

[www.cospesas.com](http://www.cospesas.com)

[info@cospesas.com](mailto:info@cospesas.com)  
+39.022409392

via Cesare Battisti 168  
20093  
Cologno Monzese (MI)

  
**COSPE**  
INSIGHT INTO INNOVATION